


Ein ratscher und ein Musiker unterhalten sich...



ratschenwitz aus linguistischer  
Perspektive

Ein  ratscher und ein Musiker unterhalten sich...

## ratschenwitze aus linguistischer Perspektive

Musik und Humor

Linguistische Analyse

- Semantik
- Phonologie
- Morphologie
- Syntax



# Der Witz – ein wissenschaftliches Thema?

- Kann konserviert werden
- Nicht situations- oder kontextgebunden
- ‚vergeistigte Komik‘: Intellekt

## Witzarten

- Arztwitze
- Religiöse Witze
- Sprachwitze
- „Insider“witze
- Allgemeine Witze

# Musik und Humor?!



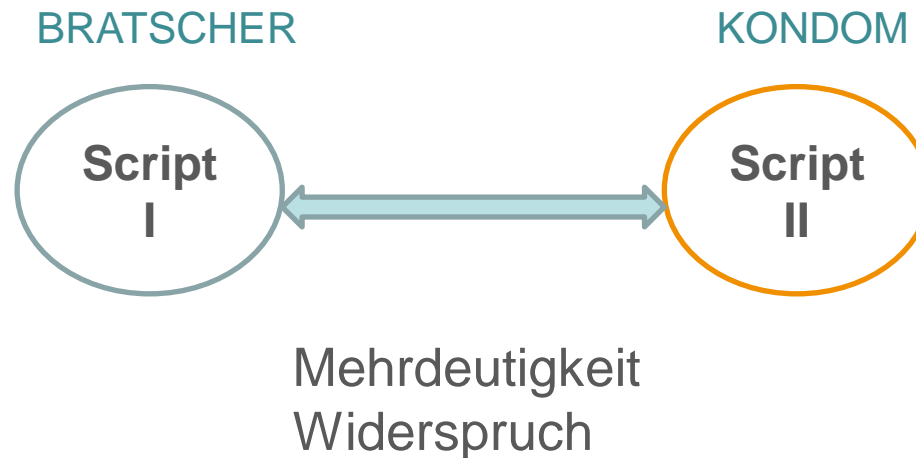
Insiderwitze  
Musikerwitze allgemein  
-Untergruppenwitze  
(Bratschen, Flöten,  
Tenöre...)

Witze über  
andere  
Gruppen



# Semantik/Inkongruenztheorie

- Semantik: Wortbedeutung
- Komik: Deckungsungleichheit



**Beispiel:** Was ist der Unterschied zwischen einem Bratscher und einem Kondom?

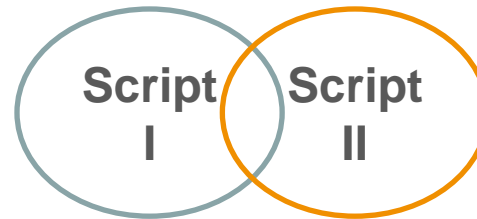
→ Richtig ist MIT und schöner ist es OHNE

# Semantik



Kreuz

Kreuz



Mehrdeutigkeit

**Beispiel:** Warum geht ein Bratscher nicht gerne über einen Friedhof?

→ Weil er Angst vor Kreuzen hat

Humor  
Witze  
Humor und  
Musik  
Bratschen-  
witze  
Linguistik  
Semantik  
**Phonologie**

# Phonologie

- Phonologie: Funktion der Laute
- Komik: Lautveränderungen

Hund  
Mund

Vivace  
Wie Bratsche

Beispiel: Was ist das Gegenteil von Vivace?  
→ Wie Bratsche

Humor  
Witze  
Humor und  
Musik  
Bratschen-  
witze  
Linguistik  
Semantik  
**Phonologie**

## Phonologie/Lautmalerei

- Onomatopöie: phonologisch angepasste Nachahmung eines außersprachlichen Lauts



Wieso heißt die Bratsche Bratsche?

→ Weil es BRATSCH macht wenn man drauftritt.



Humor  
Witze  
Humor und  
Musik  
Bratschen-  
witze  
Linguistik  
Semantik  
Phonologie  
**Morphologie**

# Morphologie

- Morphologie: Wortstruktur
- Komik: Ungewöhnliche Wortzusammensetzung

Seitensprung  
Saitensprung

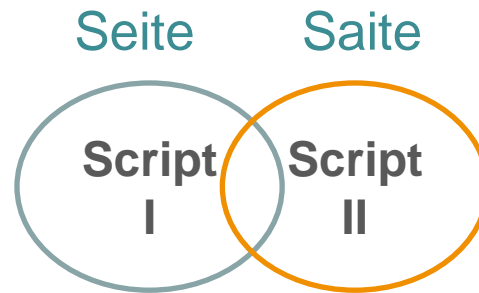
Islam  
Is-Lahm

Warum kann ein Bratscher nicht fremdgehen?  
→ Weil er keinen Saitensprung schafft

Wie heißt die Bratsche auf Arabisch?  
→ Is-Lahm

Humor  
Witze  
Humor und  
Musik  
Bratschen-  
witze  
Linguistik  
Semantik  
Phonologie  
**Morphologie**

# Saitensprünge...



Semantik... →

Scripts  
Homophone

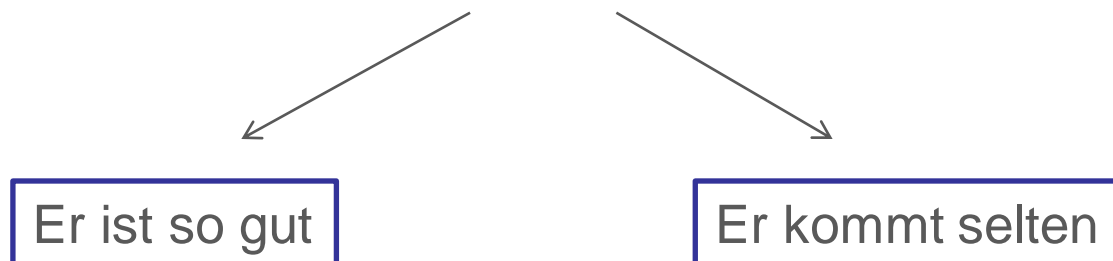
Humor  
Witze  
Humor und  
Musik  
Bratschen-  
witze  
Linguistik  
Semantik  
Phonologie  
Morphologie  
**Syntax**

# Syntax

- Syntax: Satzstruktur
- Komik: Mehrdeutigkeit

Ein Dirigent über seinen häufig abwesenden  
Bratschisten:

„Ein Mann wie er ist *schwer zu finden!*“





Fragen?  
Anregungen?  
Anmerkungen?

Julia Salzinger  
Anglistik/Amerikanistik – Bereich Sprachwissenschaften  
TU Dortmund  
[Julia.salzinger@tu-dortmund.de](mailto:Julia.salzinger@tu-dortmund.de)